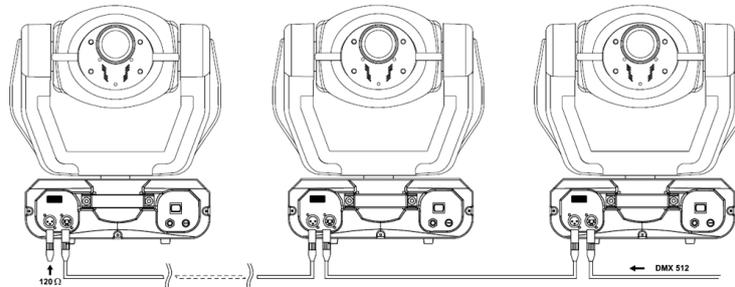
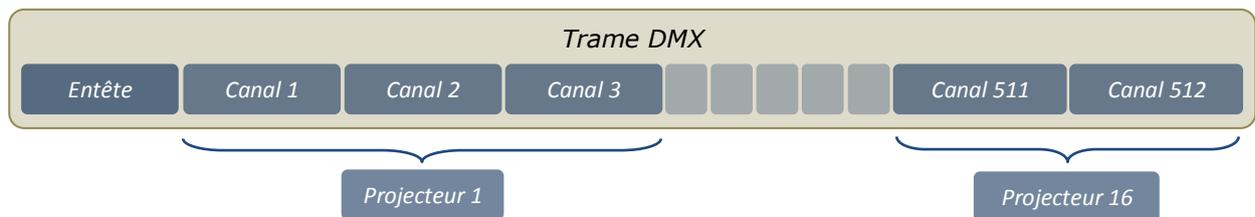


Protocole DMX 512

Digital Multiplexing est un protocole de multiplexage de données, utilisé pour le contrôle de l'éclairage dynamique. Il autorise le contrôle de 32 appareils d'éclairage reliés entre eux par une chaîne de cordons XLR de 3 conducteurs seulement ! Les cordons véhiculent un bit dont l'évolution constitue la trame binaire DMX 512 assujettie à la norme EIA-422 : transmission différentielle blindée point à point.

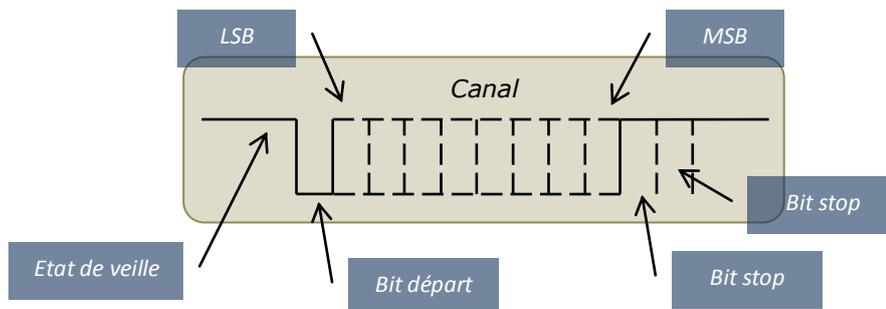


La trame, périodique, contient 512 canaux. Chaque appareil récepteur n'est sensible qu'aux canaux qui lui sont destinés. SPOT 150 nécessite la réservation de 8 canaux contigus, chaque canal correspondant à un mouvement. Nous pourrions le placer à partir du canal 1 ou du canal 505 suivant la configuration décidée par l'ingénieur lumière.

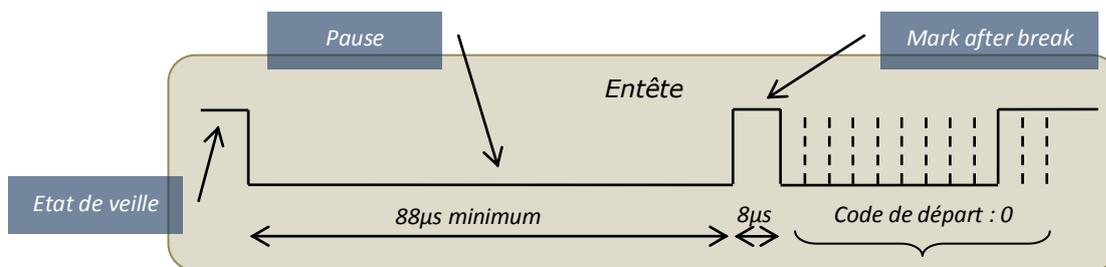


Chronogrammes

Un canal porte un octet encadré par un bit départ et 2 bits stop.



L'entête permet aux récepteurs de localiser les canaux qui lui sont destinés, leurs numéros n'étant pas transmis :



La norme DMX est limitée par sa sensibilité aux parasites et par les connexions souvent nombreuses. Arnet, plus récente, intègre les trames aux paquets Ethernet et permet ainsi les connexions wifi